

Межшкольный конкурс чтецов

«Люблю тебя, мой край родной»,

проведённый на базе МКОУ «Воскресенская СОШ»



2013 год

Цели:

- расширение и углубление знаний детей о малой Родине;
- знакомство с произведениями местных поэтов о родном крае, его красоте и величии;
- воспитание чувства патриотизма, любви и бережного отношения к родному краю, Родине, к людям;
- развитие познавательного интереса, умение наблюдать, анализировать;
- отработка навыка выразительного чтения наизусть поэтического текста.

Задачи:

1. Развивать у учащихся мотивацию к чтению на основе непосредственного восприятия художественного текста в исполнении сверстников, старших товарищей;
2. Формировать представление о поэзии как об особом взгляде на мир, и переживании мира;
3. Расширять кругозор.

Применяемые методики, технологии: Технология коллективно-творческих дел, информационно-коммуникационные технологии, личностно-ориентированное направление в обучении и воспитании, активизация познавательных и творческих способностей детей, организация поисковой самостоятельности.

Подготовительный этап:

Разработка сценария и подготовка программы.

Поиск и заучивание наизусть стихотворений

Праздничное оформление зала.

Оформление:

1. Карта Кировского района
2. Выставка книг:

«Сельский окоём»: Известия Кировских региональных отделений Русского Географического общества, научного и культурно-просветительского общества «Энциклопедия российских деревень»/Сост. А.А.Бауэр. - Вып.1,2,3,4,5.Киров 2003,2005,2006,2009г.

- Сборники стихов поэтов Кировского района

Технические средства:

Компьютер.

Мультимедийный проектор.

Презентация «Люблю тебя, мой край родной».

Сегодня наша встреча посвящена не просто чтению поэзии, а поэзии нашего родного Кировского района Калужской области. Вы услышите стихотворения наших поэтов и немного о них. У нас в гостях и в жюри председатель творческого объединения «Ритм» Т.И. Федосеева и председатель организации «Мир через культуру» Никитин Олег Евгеньевич.

Во все времена пером стихотворцев руководило желание выразить свои чувства, поведать сокровенные тайны сердца.

Любовь и дружба, жизнь и смерть, добро и зло, истина и красота - все эти вечные темы нашли отражение в стихах наших местных, но мы сегодня обращаемся к их творчеству, чтобы почувствовать красоту родного края.

Трудно представить наших поэтов без стихов о родной деревне, о её жителях, о лесных избушках, о березах. За всем этим они видели нашу Малую Родину с её просторами, зелеными лугами, лесами, озерами, прохладными вечерами.

У каждого стихотворца своя судьба, свой поэтический голос. Но всех поэтов объединяет одно: мечта о том, чтобы стихи нашли своего читателя и оставили добрый след в его душе.

И очень бы хотелось, чтобы каждый из вас услышал те строки, которые предназначаются именно вам.

Итак, начинаем со стихов воловского поэта Сергея Финогеновича Шишкина, родившегося 25 ноября 1944 года. По его сохранившимся тетрадкам чувствуется, что стихи живут в нём, рвутся наружу. Он писал обо всём, что видит: о берёзке под окном, о том, что «в деревне построили домик», о школе, о мире, о нас. Сергей Финогенович Шишкин, учитель, который еще в 1977 году написал около 54 стихотворений о родном крае, который очень любил не на словах, а искренне и его волнует все, что он видит. Он пытается осмыслить величие и красоту Родины, России и каждого маленького уголка её. («Я друзей к себе зову», «Эх, деревня, луга сенокосные»).

Звучит стихотворение: «Я друзей к себе зову». (Читает Вадим Непомнящий).

Звучит стихотворение: «Эх, деревня, луга сенокосные». (Читает Бурлакова Ирина).

Он очень любил свой край, любил не на словах, а очень искренне, и его волнует всё, что он видит, что наблюдает. Вот с какой любовью он пишет о маленькой речке Неручь.

Стихотворение «Неручь». (Читает Хрипачёв Александр).

Я удивляюсь таким людям, как тягаевский поэт Анатолий Степанович Кузьмичевский, творчество которого пришлось на 80-е годы 20-го века. Он мог разглядеть в крестьянском быте каждую малость, каждую незаметную деталь, описать её так подробно, увидеть то, на что не обращал внимания. «Русская печка». (Читает Сычёв Максим).

Денис Барменков, учитель географии сельской школы, выражает большую любовь к земле, на которой родился и вырос, к людям села, рассказывает о реке своего детства и реке нашего детства Болве.

«Болва». (Читает Коробейник Дмитрий). В унисон этому стихотворению звучит стихотворение Артёма Чанова «Река Болва». (Читает Голтелов Никита).

Поражают размышления о брошенной деревне Бармёнкова Дениса.

«Размышления о брошенной деревне». (Читает Скотникова Мария).

У него же замечательные стихи об осени.

«Осень». (Читает Ушакова Милена).

«ОСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ». (Читает Фёдоров Даниил).

А вот как лирично тепло, звучат стихотворения о деревне поэта из Износков Евгения Бондарева «Над деревней вечер».

«Над деревней вечер». (Читает Шиков Павел).

От стихов нашей кировской поэтессы Татьяны Ивановны Федосеевой, которая в настоящее время возглавляет творческое объединение «Ритм», веет лёгкой ностальгией по родному отчему дому, уходящей в небытие деревни.

Тоска от непоправимой утраты деревенского образа жизни, самой сельской неповторимости.

« Деревня». (Читает Аверина Виктория).

Сёстры Валентина и Светлана Юдины родились и живут в городе Кирове. Они от рождения не могут ходить. Но, обречённые волею судьбы на неподвижность, они не впали в отчаяние, а пишут замечательные стихи, которые вы сейчас услышите:

«Послание Зимы». (Читает Лосева Елена).

«Первый снег». (Читает Цикман Диана).

«Мой Киров». (Читает Яшечкина Екатерина).

«Мой город». (Читает Гогина Виктория).

«Журавли». (Читает Ибрам Валентина)

Теме родного города посвящено стихотворение одной из старейших кировских поэтесс Нины Сабиной «Красоты нашего города». (Читает Ефремова Дарья).

Сегодня мы услышали много стихов о родном крае. Что их всех объединяет?

Какие выводы вы могли бы сделать в конце нашего занятия перед тем, как жюри объявит результаты нашего конкурса?

(Ответы детей)

Наш Калужский край! Это край с необычайно красивой, полной чудес природой.

В мире осталось мало нетронутых уголков природы, где можно слышать журчание ручья, увидеть бьющуюся рыбёшку, длинноногих аистов, где бьются родники с чистой ключевой водой.

А наша с вами задача – сохранить красоту родного края.

Каждый может найти здесь и счастье, и любимое дело.

Каждый, кто прикоснется к его красоте и славе, навсегда останется настоящим человеком.

Итоги конкурса *(объявляет жюри, вручает призы).*

Краеведческий материал на уроках литературы.

В программе под редакцией В.Я.Коровиной не предусмотрен краеведческий материал, не запланированы отдельные часы на изучение литературы родного края. Именно поэтому считаю возможным вводить краеведение на уроках литературы как краеведческое дополнение к урокам наряду с основным программным материалом. Приведём таблицу планирования краеведческого материала в системе уроков как элемент краеведческого дополнения.

6 класс

№ урока в общем тематическом планировании	Тема урока (раздела)	Краеведческое дополнение в системе урочной деятельности	Формирование компетенции
1.1.	Введение. В дорогу зовущие, или литература открывает мир.	На уроке звучит стихотворение « <i>Мой посёлок.</i> Л.Артемьевой и Т.И.Федосеевой «Деревня.Родина.Россия...»	Подготовленность к работе с разными видами текстов.
2. 28.	Подготовка к домашнему сочинению «Краски и звуки в пейзажной лирике Ф.Тютчева и А.Фета.	Пейзажная лирика наших поэтов. Стихи сестёр ЮдинныхС	Способность к интерпретации (анализ языковой и литературной информации).
3.9.?	Слово о А.С.Пушкин.	Калужский край в жизни А.С.Пушкина. Дополнительный материал к страницам учебника.	Подготовленность к работе с разными видами текста.
4.44.	Стихи русских поэтов о	Чтение стихотворений из книги поэта-земляка	Способность к интерпретации

	Великой Отечественной войне.	Радченко	текста.
5. 54 – 55.	1.Родная природа в русской поэзии. 2. Родная природа глазами поэтов – земляков.	Стихи местных поэтов: С.Шишкин, С.,В.Юдины, А.Кузьмичевский, Т.Федосеева, О.Никитин.	Способность к анализу и интерпретации литературного текста.
6.67.	Письменный ответ на вопрос: «Что изменило во мне изучение литературы в 6 классе»	Ответ на вопрос: «Что для меня поэзия родного края?»	Способность к созданию собственных текстов.
7 класс			
№ урока в общем тематическом планировании	Тема урока (раздела)	Краеведческое дополнение в системе урочной деятельности	Формирование компетенции
1.1.	Введение. Изображение человека как важная идейно-нравственная проблема литературы.	Проект «Люди нашего края. «В.В.Чистяков- поэт и просветитель»	Подготовленность к работе с разными видами текстов.
2.2.	Предания как поэтическая	Предания о нашем	Подготовленность

	автобиография народа.	крае.	к работе с текстом.
		Знакомство с народными преданиями о нашем крае.	
3.8.	Урок развития речи. Подготовка к письменной работе по произведениям устного народного творчества.	Расскажи в своём сочинении, какое предание тебе больше понравилось.	Способность создания собственного текста.
4. 26.	Слово о поэте. А.С.Пушкин	Пушкин и Калужский край. (экскурсия в музей «Полотняный Завод».	Подготовленность к работе с разными видами текстов.
5.31.	Литературный ринг по произведениям писателей XIX века (А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя, И.С.Тургенева, Н.А.Некрасова, М.Е.Салтыкова-Щедрина)	Введение в викторину вопросов, связанных с Полотняным Заводом в жизни и творчестве А.С.Пушкина.	Способность к распространению информации по заданной теме.
6.40.	Стихи русских поэтов XIX века о родной природе.	Стихи поэтов о нашем крае.	Способность к интерпретации и анализу текста.
7. 41.	Анализ стихотворения И.А.Бунина «Родина»	Родина в лирике поэтов – земляков.	Способность к интерпретации текста.
8.50.	Подготовка к домашнему сочинению «Нужны ли в жизни сострадание и сочувствие?»	Использование стихотворений С.,В.Юдиных, О.Е.Никитина,?	Способность создания собственного текста.

на морально-этическую тему.

9. 52.	Письменный анализ одного из стихотворений о природе.	Сочинение «Моё любимое стихотворение...»	Способность интерпретации текста.
10.53.	Интервью с поэтом, участником Великой Отечественной войны.	О чём бы вы спросили ветерана? (обсуждение прочитанных стихотворений поэтов-фронтовиков нашего края)	Подготовленность к распространению текста.
11. 57.	Стихи XX века о Родине, родной природе.	Единство человека и природы в лирике поэтов-земляков.	Готовность к чтению и интерпретации текста.

8 класс

№ урока в общем тематическом планировании	Тема урока (раздела)	Краеведческое дополнение в системе урочной деятельности	Формирование компетенции
1.1.	Введение. Литература и история.	Историческое прошлое в произведениях Кировских авторов.	Готовность к работе с разными видами текста.
2.2.	Устное народное творчество.	Фольклорная экспедиция.	Подготовленность к распространению

	Отражение жизни народа в народных песнях.	Встреча с фольклорным ансамблем местного Дома культуры.	текста.
3.40.	Поэзия родной природы в стихотворениях А.С.Пушкина.	Красота родной природы. Мотивы лирики наших поэтов.	Готовность к чтению и интерпретации текста.
4.44.	Урок – диспут «Что значит быть счастливым?»	Стихи учителей нашего края о счастье.	Готовность к интерпретации и анализу языковой и литературной информации.
5.57.	Урок – концерт. Стихи и песни о Великой Отечественной войне.	Стихи о войне поэтов-земляков.	Готовность к творческой интерпретации текста.
6.59.	Классное сочинение Великая Отечественная война в литературе XX века	Сочинение по лирике поэтов-земляков.	Способность создания собственного текста.
7.60. 8.61.	Русские поэты о Родине, родной природе.	Образ родной реки в творчестве местных поэтов.	Подготовленность к распространению текста.

9 класс

№ урока	Тема урока	Краеведческое дополнение	Формирование компетенции
В общем	(раздела)		
Тематическом		В системе урочной деятельности	

планировании

1.1.	Литература как искусство слова и её роль в духовной жизни человека.	Выставка книг писателей и поэтов родного края.	Подготовленность к работе с разными видами текстов.
2.2.	А.Н.Радищев. Слово о писателе. «Путешествие из Петербурга в Москву» (главы).	Заочная экскурсия в село Немцово	Подготовка к заочной экскурсии.
3.56. 4.57.	«Мёртвые души» - поэма о величии России. Соединение комического и лирического начал в поэме «Мёртвые души»	По Гоголевским местам Калуги.	Создание собственного текста. Интерпретация прослушанного текста.
5.92.	Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX – XX веков.	Наши современники. Знакомьтесь: Лирика.	Готовность к интерпретации текста.
6. 93.	Урок внеклассного чтения.	Родная природа в лирике наших поэтов-земляков.	Готовность к анализу и интерпретации текста.

Всего в 5-9 классах краеведческое дополнение предполагается на 42 уроках. Количество часов с использованием материалов краеведения может быть уменьшено или увеличено в зависимости от условий и возможностей каждого класса, мотивации в изучении отдельных авторов и произведений, желания учащихся постичь поэзию родного края через знакомство с поэтами-земляками и их творчеством.